

<b>Titel:</b> De hoofdpersonen over Alzheimer		
Auteur: Hersenstichtig	Link podcast: <a href="https://open.spotify.com/episode/0g2Vifv1i0psDaift3DmuV?si=2gx0WzfOScGn0Uj-FYU7cA">https://open.spotify.com/episode/0g2Vifv1i0psDaift3DmuV?si=2gx0WzfOScGn0Uj-FYU7cA</a>	
Duur 19:12	Beschrijving inhoud volgens de makers: De hoofdpersoon in deze aflevering heeft de ziekte van Alzheimer, de meest voorkomende vorm van dementie. Ze heeft problemen met haar geheugen, plaats, tijd, gedrag en gevoelens.	
Platform: Spotify		
Datum publicatie: April 2023	Doelgroep: omgeving – getroffen persoon	
Voertaal: Nederlands	Soort podcast: panel podcast	
<b>1. Inhoud en onderwerp</b>	Volgende?	Opmerking
<u>Relevantie:</u> Is het onderwerp interessant en relevant voor onze doelgroep?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Accuraatheid:</u> Is de informatie waar, correct en betrouwbaar? Is de informatie beoordeeld door andere experts?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	De persoon vertelt over haar eigen ervaring met Alzheimer.
<u>Originaliteit:</u> Biedt de podcast nieuwe inzichten, perspectieven of informatie?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Diepgang:</u> Wordt het onderwerp grondig behandeld, of blijft het oppervlakkig?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Er worden veel voorbeelden aangehaald uit het dagelijkse leven.
<u>Duidelijkheid:</u> Wordt de inhoud helder en begrijpelijk gepresenteerd? (toegankelijk taalgebruik voor niet – professionelen vb. vaktermen beperken)	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	

<p><u>Doel</u>: Wat is het doel van de informatie? Is het doel van de podcast duidelijk?</p>	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Het doel van deze podcast is informeren en ervaringen delen. Het is heel moeilijk om in iemands hoofd te kruipen, door deze podcast worden sommige aandoeningen beter begrepen.
<b>2. Presentatie</b>	Voldoende?	Opmerking
<u>Sprekers</u> : Zijn de presentatoren deskundig over het onderwerp?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Ze maken de ziekte zelf mee.
<u>Toon en stijl</u> : Is de presentatiestijl boeiend en meeslepend?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<b>3. Structuur</b>	Voldoende?	Opmerking
<u>Verloop</u> : Is er een duidelijke verhaallijn of structuur in de afleveringen?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Duur</u> : Is de lengte van de afleveringen geschikt voor het onderwerp en de doelgroep?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Intro en outro</u> : Zijn er duidelijke en professionele introducties en afsluitingen?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	In het begin van de podcast wordt de reeks uitgebreid uitgelegd.
<b>4. Gasten en interviews</b>	Voldoende?	Opmerking
<u>Kwaliteit van gasten</u> : Worden relevante en boeiende gasten uitgenodigd?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Interactie</u> : Is er een waardevolle dialoog tussen de presentatoren en de gasten?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Zowel de patiënt als de partner komen voldoende en afwisselend aan het woord.

<b>5. Productiekwaliteit</b>	Voldoende?	Opmerking
<u>Montage</u> : Is de podcast goed gemonteerd zonder storende onderbrekingen of fouten?	NVT - 0 - 1 - 2 - <b>3</b>	
<u>Audiokwaliteit</u> : Is er een goede geluids- en stemkwaliteit? Dit betekent dat er geen storende achtergrondgeluiden, echo's, of ruis mogen zijn.	NVT - 0 - 1 - 2 - <b>3</b>	
<b>6. Toegankelijkheid</b>	Voldoende?	Opmerking
<u>Distributie</u> : Is de podcast makkelijk te vinden op platforms?	NVT - 0 - 1 - 2 - <b>3</b>	
<u>Prijs</u> : Gratis of betalend?	Gratis	

Citaten:

- In ieder hoofd speelt zich een wonderlijke wereld af. In de ene persoon kun jij je beter verplaatsen dan in de ander, maar je weet nooit helemaal zeker wat er vanbinnen gebeurt.
- Het is belangrijk dat elke ervaring met Alzheimer anders is, want elke mens is uniek.
- Alzheimer zie je niet. Je krijgt geen pukkels of rare kleuren, maar anderen merken het want zelf heb je het niet in de gaten.
- Het leven verandert als je partner Alzheimer krijgt. Het begint met kleine dingen vergeten, maar op een gegeven moment ga je merken dat je dingen anders onthouden hebt.
- Het is niet leuk als je, hoe beleefd dan ook, wordt gewezen op je tekortkomingen.
- Hoe meer je leest, hoe meer je weet.
- Op een gegeven moment merk je dat dingen niet meer blijven hangen, nieuwe dingen vooral.
- Schaamte, want je wilt iets goed doen en als dat niet lukt dan baal je daarvan.
- Ik denk wel in oplossingen, maar ben ook wel reëel. Wat is haalbaar, wat is niet haalbaar.
- Yvonne heeft wel eens gezegd: “Waar zou ik me voor moeten schamen, want 1/5 krijgt Alzheimer.”
- Drie keer links is ook rechts.
- Als ik dit zonder mijn externe geheugen zou moeten doen, de liefde die naast me zit, dan zou het plaatje er heel anders uit zien.

TOELICHTING:

**Beoordeling voldoende/ onvoldoende:**

NVT = niet van toepassing

0 = niet aanwezig

1 = gedeeltelijk accuraat, maar voor de minderheid van de informatie

2 = accuraat voor de meerderheid van de informatie

3 = voldoet volledig aan deze criteria

**Soorten podcast uitleg:**

Interview: Je hebt een host, eventueel een co-host en een gast die geïnterviewd wordt.

Het open gesprek: Het open gesprek is feitelijk een gesprek tussen twee of meerdere mensen met een microfoon die het opneemt. Het is doorgaans een open gesprek met een beperkt of geen vastomlijnd format.

De solo podcast: De host is de enige die praat. Deze podcast heeft een script.

Panel podcast: Een host interviewt meerdere gasten over een onderwerp. Vaak gaat het over actualiteit en nieuws.

Educatieve podcast: Het doel is om kennis bij te brengen.

**Indeling doelgroep:**

Getroffen persoon: Deze groep omvat individuen met neurogene communicatiestoornissen.

Omgeving: Deze groep omvat de omgeving van individuen met neurogene communicatiestoornissen (bijvoorbeeld: partner, gezin, vrienden).

Professional: Deze groep omvat de deskundigen over neurogene communicatiestoornissen.

**Beschrijving inhoud volgens makers:** Dit is de inleidende tekst die door de makers van de podcast werd geschreven.